Rutas del Aprendizaje

V CICLO

Para la Educación Intercultural Bilingüe

Desarrollando Competencias de Ciudadanía y Ciencias

Castellano Amazonía

¿Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas de quinto y sexto grados?

DOCUMENTO DE TRABAJO

Movilización nacional por la mejora de los aprendizajes

PERÚ | Ministerio de Educación | Viceministerio de Gestión Pedagógica | Dirección General de Educación Intercultural, Bilingüe y Rural

Distribución gratuita
Prohibida su venta

Ministro de Educación
Jaime Saavedra Chanduví

Viceministro de Gestión Pedagógica
Flavio Felipe Figallo Rivadeneyra

Viceministro de Gestión Institucional
Juan Pablo Silva Macher

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE Y RURAL - DIGEIBIR

Directora General
Elena Antonia Burga Cabrera

Director de Educación Intercultural Bilingüe
Manuel Salomón Grández Fernández

RUTAS DEL APRENDIZAJE PARA LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE V CICLO
Desarrollando Competencias de Ciudadanía y Ciencias
¿Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas de quinto y sexto grados?

Redacción: Sandra Paola Robilliard Ferreyra

Revisión: Lucy Trápnell Forero,
Manuel Salomón Grández Fernández, Angélica Quispe Sacsi

Diagramación: César Adolfo Yeckle Castro

Ilustración: Archivo MINEDU-DIGEIBIR

Agradecimientos
Agradecemos la colaboración de Cecilia Bustamante Vergel por haber participado en la revisión de las actividades propuestas y del equipo de la DIGEIBIR por sus observaciones y aportes.

Segunda edición: junio de 2014.

Editado por:
Ministerio de Educación
Calle El Comercio Nro. 193, San Borja - Lima

Impreso por:
Cecosami Pre Prensa e Impresión Digital S.A
Calle Los Plateros 142, Urb. El Artesano - Ate
Setiembre 2013

Tiraje: 3000 ejemplares

Está prohibida la reproducción, parcial o total, de esta obra, así como su registro o transmisión por un sistema de recuperación de información, en ninguna forma y por ningún medio, ya sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, fotocopia o cualquier otro, sin el permiso previo del propietario de los derechos de autor.

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú
Nº 2013-15091

Impreso en Perú

www.digeibir.gob.pe

Índice

Cómo trabajar Ciudadanía y Ciencias desde un enfoque intercultural **5**

Situación de contexto o significativa N° 1
A pescar con anzuelo **13**

Situación de contexto o significativa N°2
Sembremos yuca **23**

Situación de contexto o significativa N°3
¡Aprendamos a elaborar mocahuas! **31**

Presentación

Las Rutas del Aprendizaje para las Instituciones Educativas (IIEE) de Educación Intercultural Bilingüe (EIB) escritas en lenguas originarias concuerdan con las Rutas del Aprendizaje en castellano, que nos dan el marco general de los enfoques de cada área, las competencias y capacidades a desarrollar, así como las estrategias que se deben usar para lograrlas. Las Rutas de EIB ofrecen un soporte específico a los maestros bilingües, pues se les presenta un conjunto de actividades de aprendizaje que recogen algunos conocimientos y prácticas de los pueblos a los que pertenecen los estudiantes de la escuela EIB.

Las Rutas de EIB están escritas en la lengua originaria con la finalidad de que los maestros bilingües vayan desarrollando capacidades para construir un discurso pedagógico en estas lenguas, en las que además deben desarrollar procesos de enseñanza aprendizaje. Durante décadas los docentes bilingües han tenido que planificar y desarrollar su trabajo educativo con documentos pedagógicos escritos en castellano, que generalmente es su segunda lengua. Es importante que además de materiales en castellano, puedan contar con guías didácticas escritas en lengua originaria. El Ministerio de Educación ha asumido, por ello, el reto de elaborar no solo materiales en lenguas originarias para los niños y niñas de inicial y primaria, sino también para los maestros que desarrollan los procesos de aprendizaje en estas lenguas y en castellano.

En estas Rutas del Aprendizaje para la Educación Intercultural Bilingüe las actividades pedagógicas están relacionadas con las actividades socioproductivas que se desarrollan en las comunidades de los niños y niñas, y que se sistematizan en el Calendario Comunal. Estas actividades permiten articular los aprendizajes fundamentales de Ciudadanía y Ciencias, vinculándolas con su vida diaria y dándoles el sentido práctico y la pertinencia que se requiere para que todo proceso educativo sea exitoso y los estudiantes aprendan.

Ponemos este material a disposición de los maestros y maestras bilingües de las más de 16 mil IIEE que deben desarrollar una Educación Intercultural Bilingüe de calidad en nuestro país.

Dirección General de Educación
Intercultural Bilingüe y Rural

Cómo trabajar Ciudadanía y Ciencias desde un enfoque intercultural

¿Dónde se encuentran los conocimientos propios de nuestro pueblo?

Los conocimientos de nuestro pueblo se encuentran en la naturaleza misma. Es a través de ella que hombres y mujeres han adquirido sabidurías que les han permitido vivir bien, estableciendo buenas relaciones entre todas las personas, pero también con todos los seres que viven en ella.

La naturaleza es un libro abierto que debemos aprender a entender con todos nuestros sentidos, con nuestras manos, con nuestros corazones; solo así podremos comprender sus códigos e interpretar sus mensajes. El cielo, los cerros, la tierra, las plantas, los animales, los ríos, la lluvia, los relámpagos, los truenos, el arco iris, el sol, la luna, las estrellas, y todo lo que nos rodea, están comunicando muchos conocimientos para tratar de mantener o recuperar la armonía entre unos y otros.

En este contexto hemos desarrollado una forma de vida basada en las diferentes actividades productivas, sociales y comunicativas que nos permiten satisfacer nuestras necesidades básicas de alimentación, protección, curación, comunicación social, entre otras. El desarrollar estas actividades implica el logro de un conjunto de saberes, habilidades, prácticas y normas de conducta que nos permite aprender los conocimientos de nuestro pueblo.

¿Cómo aprendemos estos conocimientos en nuestro pueblo?

En nuestro pueblo se aprende pescando, sembrando, construyendo la casa, cosechando, cazando, haciendo masato, cultivando la chacra, entre otras actividades.

Haciendo es como los niños y niñas adquirieren los conocimientos, habilidades, y valores que los prepararán para que sean capaces de vivir en nuestro medio natural y social.

Al ir a pescar aprenderán sobre los diferentes tipos de peces que viven en los ríos,

quebradas y cochas; podrán reconocer las épocas y momentos del día adecuados para atraparlos, sus ciclos de vida, su comportamiento, entre otros conocimientos. A través de la práctica constante adquirirán las destrezas necesarias para preparar los instrumentos de pesca y las técnicas para atrapar a los peces.

Cuando el niño acompaña a su padre a cazar, aprenderá a reconocer las señales de la naturaleza que le indica, a través de la luna, el florecimiento de algunas plantas, el caudal de los ríos, los frutos de algunos árboles -ente otros indicios- si es momento oportuno para salir a buscar mitayo. En estos espacios aprende a caminar por el bosque reconociendo las huellas de los animales, ubicando los momentos y lugares por donde andan, qué les gusta comer y las formas y técnicas para cazar.

Tanto en el agua como en el bosque, los niños y niñas conocerán a los dueños de los peces, animales y plantas y a otros seres que viven en esos espacios. Aprenderán a comunicarse con ellos a través de discursos, sueños y cantos y, en esa interacción, sabrán pedir favores y devolverlos porque entenderán que solo así podrán obtener lo necesario para vivir. Y cuando logren pescar, cazar, recolectar o traer otros alimentos, aprenderán que estos deben ser compartidos con todos sus parientes porque ellos harán lo mismo.

En toda su formación lo acompañan los padres, abuelos, tíos, padrinos, curanderos y otras personas, quienes los ayudarán a adquirir los conocimientos y habilidades necesarias para que se integren al grupo familiar. Son los adultos los encargados de hablar y aconsejar, enseñando a través de relatos, las normas, conductas y valores establecidas por nuestro pueblo, para vivir bien. Son ellos los responsables de que los niños y niñas adquieran las habilidades necesarias para desarrollar las actividades, por eso desde temprana edad cada parte del cuerpo del niño y de la niña deberán ser curados, por ejemplo, tendrán que curar sus oídos, de tal forma que puedan ser capaces de distinguir los cantos de determinadas aves, el andar de ciertos animales, el río que está creciendo, entre otros múltiples sonidos. Tendrán que curar su vista, solo así podrán distinguir los peces que viven en las aguas oscuras de los ríos amazónicos, a los animales y aves que andan en medio de la espesa vegetación y a otros seres que habitan en sus territorios. A través de frotaciones, icaros y cantos curarán sus manos y piernas, para que tengan fuerza, resistencia y precisión en todos sus movimientos y tengan las destrezas adecuadas para aplicar complejas técnicas en las distintas actividades que realizan.

¿Cómo se complementan nuestros saberes en la escuela?

En esta Ruta de Aprendizaje se sugiere la manera de lograr aprendizajes interculturales efectivos desde la escuela. En la actualidad, los saberes de nuestros pueblos no son reconocidos por la institución educativa y los conocimientos y habilidades que la escuela ofrece se convierten en los más importantes. Y si además, los procesos educativos se desarrollan en castellano, los niños y niñas quedan desarraigados de su lengua y cultura a temprana edad y crecen con

sentimientos encontrados pues sienten que los conocimientos de su pueblo no tienen valor.

En el marco de una práctica pedagógica intercultural, las escuelas deben promover el fortalecimiento de las sabidurías de los pueblos teniendo en cuenta los procesos propios en los que se adquieren, considerando los tiempos y lugares en las que se desarrollan y los responsables de transmitirlos.

Por otro lado, la escuela es un espacio nuevo y de encuentro, donde se debe presentar a los niños y niñas los saberes y prácticas de otras sociedades, de tal manera que les permita desarrollarse plenamente como ciudadanos democráticos e interculturales, donde cada uno se reconozca distinto a los demás pero capaz de aportar y construir, en conjunto, un entorno armónico que posibilite alcanzar el buen vivir.

¿Por qué trabajar de manera integrada en la escuela?

Para nuestros pueblos la naturaleza es un espacio que los seres humanos comparten con plantas, animales y seres espirituales (almas, fuerzas y espíritus que viven en diferentes espacios). Se considera que estos elementos están enlazados, ya que no puede existir algo que esté al margen de los demás. Desde esta perspectiva la acción de un elemento repercute sobre el resto. Animales, plantas, suelo, aire, agua, montañas, deidades, seres humanos y otros, integran un mundo en el cual cada uno cumple funciones determinadas para hacer posible su existencia y la de los demás.

Considerarse como un elemento más de un conjunto exige a los hombres y mujeres de nuestro pueblo actuar desde una perspectiva de diálogo e intercambio con los seres que los rodean. Estas son las bases que nos permiten vivir en armonía con el medio natural y social, ya que la naturaleza es nuestra fuente de conocimientos. De ella se obtienen los medios para prevenir y curar enfermedades, es el espacio donde se obtiene lo necesario para alimentarse y donde habitan los espíritus de los antepasados y diversos seres espirituales.

Por esta **razón, Ciudadanía y Ciencias pueden ser articuladas.** Es probable que en varias situaciones de aprendizaje ambas encajen naturalmente como las piezas de un rompecabezas, sobre todo si partimos de las actividades del calendario comunal.

¿Cómo debemos trabajar Ciudadanía y Ciencias de manera integrada desde un enfoque intercultural?

Para seleccionar las estrategias que se utilizarán con nuestros estudiantes es necesario tener en cuenta:

- **Los aprendizajes fundamentales** cuyos planteamientos los encontramos en el marco curricular.

- **Las competencias, capacidades e indicadores** que se quieren lograr en los niños y niñas y que se especifican en las rutas de los aprendizajes de Ciudadanía y Ciencias, de Educación Básica Regular.
- **Las características socio-culturales y lingüísticas de la comunidad**. Este es un aspecto muy importante a tener en cuenta a fin de lograr una comunicación fluida entre maestros, niños y comunidad. Hay muchas experiencias que cuentan cómo la utilización de ciertas estrategias desconcierta a niños, niñas y adultos. Por ejemplo, si bien la entrevista es una técnica utilizada para obtener información sobre determinado tema, en algunos pueblos no está bien visto que los niños pregunten e interpelen a los adultos mientras narran un relato. Es fundamental reflexionar sobre las relaciones niño – niña con los adultos a la hora de utilizar ciertas técnicas, a fin de posibilitar el desarrollo de aprendizajes de manera pertinente.
- **El medio natural y social** que rodea al niño y a la niña debe ser el principal punto de partida para el trabajo en estas áreas. Esto permitirá que los aprendizajes sean vinculados a las experiencias cotidianas de los niños y niñas, lo que tendrá un valor significativo para ellos y los motivará a lograr diversos aprendizajes.

¿Qué estrategias utilizaremos?

Para lograr los aprendizajes fundamentales nos exigen replantear nuestras estrategias dándole un enfoque intercultural, es así que recogeremos determinadas prácticas utilizadas por nuestros pueblos para desarrollar aprendizajes y, con pertinencia, las llevaremos a la escuela.

Entre estas pueden estar:

Los relatos

Tradicionalmente, es mediante relatos que se accede a los conocimientos y valores de nuestra herencia social, son ellos los que nos permiten comprender el mundo que nos rodea e interactuar en él. Una escuela intercultural bilingüe no debe ignorar los relatos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los relatos no son simples narraciones literarias, ya que ellos permiten a los hombres y mujeres remitirse a tiempos antiguos, cuando los animales, plantas y astros eran seres humanos y vivían con las personas. Con ellos aprendemos a conocer el origen de algunos poderes espirituales que hoy poseen ciertos seres, y cuentan cómo algunos animales y plantas pueden transformarse en otros. Los relatos nos demuestran que no existen fronteras entre personas, animales y plantas, ya que todos estos seres, al compartir una misma humanidad –en un determinado tiempo–, poseen la misma esencia que nos permite establecer relaciones e interactuar, de ahí la importancia de conocer y aplicar ciertas conductas y determinados discursos que harán posible esta comunicación.

Los relatos nos enseñan cómo surgen las **actividades productivas**, quién las enseñó y por qué. Por ejemplo, los kandozi saben que Apanchi fue un hombre que enseñó a los antiguos qué animales podían cazar y pescar. Para esto les enseñó cantos especiales para atrapar a cada animal, ave y pez. Con este relato los hombres y mujeres kandozi aprenden los distintos cantos para cazar y pescar.

Uno de los aportes esenciales de la narración de los relatos es que estos nos **transmiten una serie de valores y conductas ético morales** que las personas debemos practicar a lo largo de nuestra vida. Cuentan los asháninca que los peces que hoy conocemos como boquichico y carachama eran personas, y que al no obedecer a su abuelo Nabireri, los convirtió en peces.

En los relatos también podemos encontrar las **explicaciones del comportamiento y características** de determinados seres. Por ejemplo, el relato sobre el origen del boquichico y la carachama, nos cuenta que cuando ambos niños se encontraron con Nabireri, el boquichico asustado se tiró al río y al fondo había una gran piedra, y con ella se golpeó los labios. Eso explicaría porque este pez tiene esa forma de boca; mientras que la carachama -con el susto- cayó de barriga, de ahí la panza achatada que posee.

Escuchar y conversar

Es un recurso utilizado para obtener información y comunicarse. Las formas de escuchar y conversar están pautadas considerando las normas de conducta y las relaciones entre los niños, niñas y adultos. En nuestros pueblos originarios es usual que los niños no interactúen con los adultos tal y como lo hacen con sus compañeros en una conversación o juego, por el contrario, es más conveniente que hablen cuando se les dice que lo hagan, que contesten a las preguntas que se les planteen o, simplemente, que sigan las indicaciones que se les dan. La práctica de los niños y niñas es escuchar a los adultos, por lo tanto no deben interrumpirlos cuando hablan. En la escuela, cuando se planifiquen actividades de conversación, es importante que el profesor o profesora se plantee estas interrogantes: ¿con quién o quiénes van a conversar los niños y niñas, ¿en qué lugar lo harán? y ¿sobre qué temas hablarán?

No es lo mismo conversar con un anciano que está narrando el relato de origen de su pueblo, que conversar con el enfermero o sanitario acerca de la malaria. Las posturas y actitudes de los niños y niñas serán diferentes. El desarrollo de la conversación dependerá de las interrogantes que el maestro o maestra plantee.

La observación

Los niños y niñas indígenas obtienen información observando a las personas mientras desarrollan diferentes actividades cotidianas. Estas actividades no están explícitamente destinadas a lograr que los niños aprendan. Aun cuando ellos parecen no prestar atención, escuchan y perciben un sinnúmero de aspectos y detalles que demuestran su gran capacidad de observación. En nuestros pueblos consideran que la observación es una de las principales formas de aprendizaje.

La habilidad de observación lograda por los niños y niñas indígenas en su vida cotidiana deberá ser aprovechada y profundizada por la escuela. Para esto será necesario observar con detenimiento cómo se adquiere esta habilidad en cada niño y niña.

La imitación

Al jugar, los niños y niñas ponen de manifiesto todo lo que observan en su mundo circundante y es la imitación la estrategia que les permite desarrollar procesos formativos de autoaprendizaje. A través del ensayo y error ellos podrán apropiarse de los conocimientos y técnicas para en la adultez, poder desempeñar convenientemente sus roles.

La participación en las actividades y eventos que realiza la comunidad

En la comunidad se realizan múltiples actividades productivas (agricultura, ganadería, pesca, caza y otras) y sociales (fiestas, rituales, eventos deportivos). Teniendo en cuenta la edad de los niños y las niñas es importante promover su participación en estas actividades, a fin de que identifiquen técnicas, saberes y normas que deben seguir para realizarlas.

Después de esta experiencia, se procede a analizar por qué se hace la actividad y qué significado tiene para la comunidad, quiénes participan, qué roles cumplen, cómo se ayudan y cómo se dan las relaciones de intercambio y reciprocidad entre los seres humanos y los seres "espirituales".

La participación de los miembros de la comunidad

La escuela no debe estar desligada de los quehaceres de la comunidad, más aun en el marco de una propuesta de educación intercultural bilingüe. Por esta razón, la participación de los miembros de la comunidad será constante. Los docentes buscaremos abrir espacios en la escuela, y recuperar otros en la vida familiar, para que los padres, madres, abuelos, tíos y demás parientes sean agentes activos en la incorporación de saberes tradicionales y en el desarrollo del trabajo escolar. En este sentido, es importante recalcar que se debe lograr la participación de los agentes de la comunidad de acuerdo a sus formas tradicionales de guiar los procesos educativos, y no imponerles formas escolares.

Técnicas artísticas

El trabajo en la escuela debe ser dinámico y es necesario separar espacios para crear. Para esto nada mejor que recurrir a diversas técnicas artísticas y lúdicas como juegos de roles, sociodramas, dibujos y modelados, que permitan a los educandos expresar sus ideas y experiencias en forma creativa. Con los niños y niñas de los ciclos mayores, además de lo mencionado, se puede elaborar periódicos murales, tarjetas y postales, que utilicen las formas estéticas propias que cada pueblo crea para expresar su mundo circundante.

El trabajo de historia en la escuela

La historia ha desconocido las vivencias de gran parte de los pueblos originarios. Cuando revisamos los textos de historia es poco lo que se puede encontrar acerca de ellos y, si existen algunos datos, estos son distorsionados, lo que logra impedir un verdadero acercamiento de los estudiantes hacia nuestros pueblos.

Nuestros pueblos tienen historias narradas oralmente y transmitidas de generación en generación. Es importante llevar a la escuela nuestras historias y narrar los acontecimientos ocurridos desde los puntos de vista de nuestros abuelos y de las personas mayores de la comunidad. Para esto hay que partir de los diferentes **testimonios de vida**, a través de los cuales los hombres y las mujeres indígenas se acercan a otros tiempos y a sus interpretaciones. Así lo vivido por una generación es transmitida a las otras.

Por ese motivo es importante que nosotros los maestros rompamos el prejuicio de que la verdadera historia es la que está escrita. Se debe reconocer y enseñar la historia que cada pueblo y comunidad tiene, esté escrita o no.

Los testimonios de vida

Los testimonios de vida son narraciones contadas por ancianos y ancianas de la comunidad sobre hechos que han vivido. A partir de estos se reconstruye parte de la historia. El trabajo comienza indagando cómo ha sido su vida cuando eran niños o niñas. En el transcurso de estas narraciones se incluyen diversos hechos históricos sucedidos en su comunidad, región y en el país. Luego se seleccionan acontecimientos para hacer preguntas directas relacionadas con ellos: cuándo, dónde y cómo sucedieron, y qué los originó, entre otras.

La participación de los ancianos y las ancianas mediante sus testimonios de vida les permite volver a ser parte del proceso formativo de los niños y las niñas y, a su vez, revalora los aportes y conocimientos de esa generación a toda la comunidad.

Siguiendo estos procesos, se tratará de lograr aprendizajes interculturales donde los saberes y conocimientos nuevos y los antiguos aparezcan en igualdad de condiciones.

La indagación

Un aspecto que se incluye en algunas situaciones de aprendizaje es el desarrollo de la indagación, como una estrategia que permitirá a los estudiantes acceder a determinados conocimientos construidos bajo procedimientos específicos que responden al método científico.

En ese sentido, la indagación aparece con pautas sugeridas para el trabajo desde el aula y que puede servir tanto para el trabajo de ciencias como el de ciudadanía.

¿Cómo está organizado este fascículo?

El fascículo está organizado de la siguiente manera:

1. Descripción de la situación del contexto o significativa: Es el aspecto cultural

priorizado, en el que se enmarca las secuencias didácticas que dará los elementos esenciales para desarrollar una práctica intercultural. Aquí se describen los saberes ancestrales que serán explicitados en las sesiones de aprendizajes..

2. Selección de competencias, capacidades e indicadores que se desarrollarán en las sesiones de aprendizajes.
3. Vivencia Cultural
4. Sesiones de aprendizaje cuya secuencia didáctica se estructura en tres momentos:
   Inicio
   Desarrollo
   Cierre

¿Qué características tiene una sesión de aprendizaje?

Las sesiones de aprendizaje que se presentan en este fascículo son propuestas específicas sugeridas de cómo se pueden desarrollar nuestras actividades de aprendizaje en una institución educativa intercultural bilingüe multigrado, y que sirven también para aulas monogrado.

Trabajar con niños y niñas de pueblos originarios nos exige desarrollar aprendizajes con enfoque intercultural, de ahí que las situaciones de aprendizaje que se presentan en este fascículo poseen las siguientes características:

a. Recogen las actividades sociales y productivas de la comunidad plasmadas en el calendario comunal. Estas actividades sirven como eje integrador de todas las áreas a trabajar en la escuela.

b. Recuperan y desarrollan los saberes propios de la comunidad. **Esto exige** mucho más que la incorporación de la lengua originaria y los conocimientos ancestrales de nuestros pueblos en el trabajo escolar, el reto está en **construir una práctica pedagógica que replantee los espacios, métodos, tiempos y estrategias** aprendidos durante los procesos de formación y capacitación docente e **investigar y recuperar las formas propias** de enseñanza – aprendizaje de las comunidades indígenas.

c. Incorpora la participación de sabios, especialistas, u otros agentes educativos de la comunidad.

d. Es consecuente con los enfoques y metodologías y en esa misma línea, responde a la demanda cognitiva correspondiente a la edad y grado del estudiante.

e. Busca que los niños desarrollen todos sus sentidos, emociones, aptitudes y valores.

f. Propone procesos de aprendizaje para aulas multigrado.

Ejemplo extraído de la ruta del pueblo ashaninka.

1. Situación de contexto o significativa N° 1: A pescar con anzuelo

La pesca es una actividad ancestral en el pueblo ashaninka el que ha desarrollado conocimientos y técnicas para pescar con diferentes instrumentos, entre ellos el anzuelo.

Para pescar, los ashaninkas deben tener conocimientos sobre el medio natural, por eso deben conocer el río, el comportamiento y hábitat de los peces, los momentos adecuados para pescar según las épocas del calendario natural de este ecosistema, las técnicas apropiadas para preparar y utilizar el anzuelo, entre otros saberes.

Cuentan los ashaninka que cuando un niño es curado con un determinado piri piri, especial para pescar, no debe comer peces flemosos como el zúngaro, cunchi o bagre. Tampoco debe comer alimentos dulces o salados durante dos o tres días. El abuelo, el padre, el tío o cualquier persona mayor, prepara el anzuelo, busca un pedazo de madera o izana para amarrar la cuerda con el anzuelo, se busca la carnada de acuerdo al pez puede ser: plátano maduro, yuca sancochada machacada, lombrices, suri, gusanos que comen el cogollo de la caña brava.

La persona adulta le da las indicaciones necesarias sobre como agarrar y jalar la izana, dependiendo el tipo de pez, para no fallar. Y cuando logra atrapar por primera vez un pez, deberá entregárselos a su madre y otros parientes y él no deberá comerlos. Solo así se garantizará futuras buenas pescas. Para los ashaninka la pesca constituye una de las actividades más importantes para su alimentación y de subsistencia para las familias, lo realizan durante todo el año y de ellos extrae proteínas, la forma más común de pesca es el colectivo.

El seguir determinadas conductas, normas y reglas y conocer la naturaleza ha hecho posible que los ashaninka se relacionen adecuadamente con su medio natural y social, puedan vivir en él, respetarlo y cuidarlo. Solo así garantizarán bienestar y la continuidad de su pueblo originario.

Esta situación de contexto o significativa se encuentra en la unidad 4 "Ayudemos a conservar a los peces" del cuaderno de trabajo de Ciencia y Ciudadanía ashaninka.

1.2 ¿Qué aprenderemos?

Ciudadanía

Competencia: Participa democráticamente en espacios públicos para promover el bien común.	
Capacidades	**Indicadores**
	Quinto y Sexto Grados
Ejerce, defiende y promueve los Derechos Humanos y los derechos colectivos de los pueblos originarios.	Asume una posición crítica con respecto al impacto de las normas legales y convenios internacionales a favor de los pueblos indígenas y la afirmación de un país intercultural. Demuestra respeto por las prácticas culturales de su familia.

Ciencias

Competencia: Utiliza conocimientos científicos que le permita explicar hechos y fenómenos naturales y tomar decisiones informadas	
Capacidades	**Indicadores**
	Quinto y Sexto Grados
Explica fenómenos de la realidad utilizando conceptos, leyes, principios, teorías, modelos científicos.	Reconoce las etapas de desarrollo de la persona identificadas por su pueblo y las prácticas culturales relacionadas a ellas.

1.3 ¿Cómo aprenderemos?

1. La vivencia

- Como docente coordina con una abuela conocedora para que se le pueda visitar y cuente a los niños y niñas sobre lo que significa vivir bien en nuestro pueblo. Ella hablará a los estudiantes sobre los alimentos que debemos consumir, las prácticas de limpieza e higiene que debemos mantener en nuestro cuerpo, nuestra casa y en todos los espacios por donde andamos.
- Escucharemos a la abuelita contarnos sobre cómo muchas de nuestras prácticas de "vivir bien" ya se han perdido, sobre todo las que se relacionan con los seres de la naturaleza. Ella explicará que ahora los hombres y mujeres no respetan a las madres o dueños de los animales porque no creen en eso, también le preguntaremos sobre lo que pasa entre las personas, cómo vivimos ahora y cómo se vivía antes. Escucharemos su opinión.
- Los estudiantes deben llevar algún presente para entregarle a la conocedora y retribuir los saberes y consejos que ella nos da.

Recomendaciones:

Durante esta lluvia de ideas, ayuda a los niños y niñas a identificar no sólo las prácticas tradicionales que existen en su pueblo, sino aquellas que se han ido incorporando en los últimos años.

Por ejemplo, el ingreso de las bodegas en la comunidad ocasiona que se esté generando una mayor cantidad de basura: latas, plásticos, pilas, etc. que no desaparecen con facilidad y ocasionan enfermedades. Algunas comunidades están tomando medidas para evitar la acumulación de basura y la contaminación de aguas y suelo.

2. Sesión N° 1 " Cumpliendo nuestras prácticas culturales contribuimos al buen vivir"

Inicio

Con ambos grados

- Motiva a los niños a comentar: ¿qué les pareció la visita?, ¿qué dice la abuela sobre lo que significa *"vivir bien"* ?, ¿qué prácticas del vivir bien ya se están perdiendo?, ¿por qué?, ¿qué prácticas ya no se siguen en su familia?, ¿cuáles sí se practican?
- Pide a los niños y niñas que a partir de lo que les contó la abuela mencionen todas las prácticas que ayudan a vivir bien. Escríbelas en la pizarra o en papelote. Podrán salir algunas de estas ideas:
  - Alimentarse bien. Comer teniendo en cuenta las normas de nuestro pueblo.
  - Los niños y niñas no deben comer tanto dulce porque hace daño, se pican los dientes (caries dental), se llenan de bichos (parásitos) y se vuelven ociosos.
  - Respetar a los mayores y escuchar sus consejos.
  - Bañarse todos los días.
  - Llevarse bien con todos los parientes, compartir lo que se tiene y no estar peleando con ellos.
  - No hacer daño a las personas.
  - Respetar a los dueños de los animales y plantas y a todos los seres espirituales.
  - Mantener limpia la comunidad y todos los espacios por donde andamos: el monte, la chacra, la cocha, etc.
  - Estar tranquilos y alegres.
- Indica que nuestro propósito es conocer las prácticas culturales y cumplirlas para lograr el bien común.

Desarrollo

Indica que los estudiantes completen el cuadro individualmente.

De todas estas buenas prácticas	
¿Cuáles son las que se realiza en tu familia?	¿Cuáles son las que no se realizan en tu familia?

Después de completar el cuadro los estudiantes opinan sobre las ventajas de seguir con esas prácticas. Organiza la información de la siguiente manera:

Buenas prácticas que realizan las familias de la comunidad	Consecuencias
Comer alimentos teniendo en cuenta las normas de nuestro pueblo.	Podemos crecer sin enfermarnos con frecuencia.
Comer algunos alimentos buenos que han venido de otros lugares, como la papa, la leche, verduras como el brócoli, etc.	Mejorar nuestra dieta alimenticia.
Bañarse todos los días.	Sentirnos bien y dejar de estar fastidiados por el calor.
Limpiar la casa	No vienen moscas, zancudos, alacranes, ni otros insectos que peligrosos que nos enferman.

Haz lo mismo con el listado de prácticas que no realizan en la casa y las consecuencias de no hacerlas. Organiza la información de la siguiente manera:

Buenas prácticas que no realizan las familias de la comunidad	Consecuencias
Mantener todos los espacios por donde andamos limpios. Hay muchos desperdicios: papeles, latas, plástico, en el río y en el bosque.	Todo está sucio y esto trae moscas, zancudos y otros insectos que nos transmiten enfermedades como el dengue y la malaria.
No ayudar a los familiares cuando necesitan.	Cuando nosotros necesitemos, tampoco nos ayudarán.
No se respeta a los "viejos", ya no los escuchamos.	Nos quedamos sin saber muchas cosas importantes de la vida, como si anduviéramos por una trocha oscura sin linterna.

Por grados

Con los dos cuadros completos, los niños y niñas organizarán la información acerca de lo que se necesita tener y hacer para vivir bien.

Te sugerimos los siguientes esquemas:

Quinto grado	Sexto grado
1. Completa este texto con las palabras del recuadro: Vivir bien | normas | personas | naturaleza _____ es una tarea de todos los días en la que todos participamos. Tenemos que esforzarnos por practicar las _____ que nos ayudan a vivir en armonía con todas las _____ y la _____ 2. Completa el siguiente gráfico sobre lo que debemos tener en cuenta para vivir bien: Relación con los seres humanos _____ Alimentación _____ Relación con la naturaleza _____ **Vivir bien** Higiene y limpieza _____	1. Lee el siguiente texto: Todos buscamos el vivir bien y lo debemos construir todos los días: • Organizándonos para vivir y desarrollarnos como personas y miembros de nuestro pueblo. • Trabajar en nuestras actividades sociales y productivas. • Cuidando la naturaleza y a todos sus hijos. • Respetando las normas que existen en nuestro pueblo, pero también siendo capaces de modificar o agregar otras que respondan a nuestra situación actual. • Resolver los conflictos sin violencia y de manera pacífica. 2. A partir de lo conversado en clase y el texto leído, contesta: ¿Qué significa vivir bien? ¿Qué debemos hacer para vivir bien? Según tu opinión ¿Cuáles son las mayores dificultades que hay en tu comunidad para alcanzar el vivir bien?

Con ambos grados

Explica a los niños y niñas que el Estado tiene la obligación de lograr el bienestar de toda la población de nuestro país, de ahí que debe respetar la vida y dignidad de cada una de las personas, reconocer el derecho de los pueblos indígenas y respetar sus culturas, cuidar el medio ambiente y propiciar que los grupos sociales menos favorecidos tengan oportunidades de salud, educación y desarrollo necesarios para que tengan una buena vida.

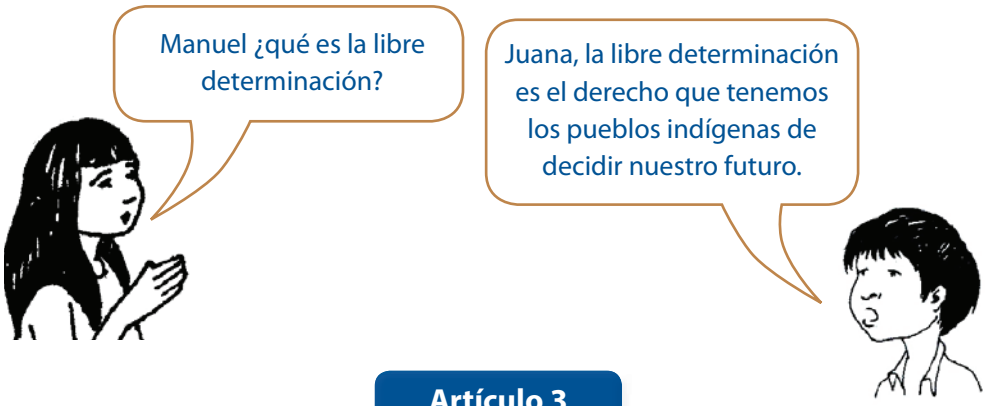
Pide a los niños y niñas que se organicen en grupos para leer una historieta sobre los derechos de los pueblos indígenas.

Historieta

Según La Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas, nosotros tenemos los siguientes derechos:

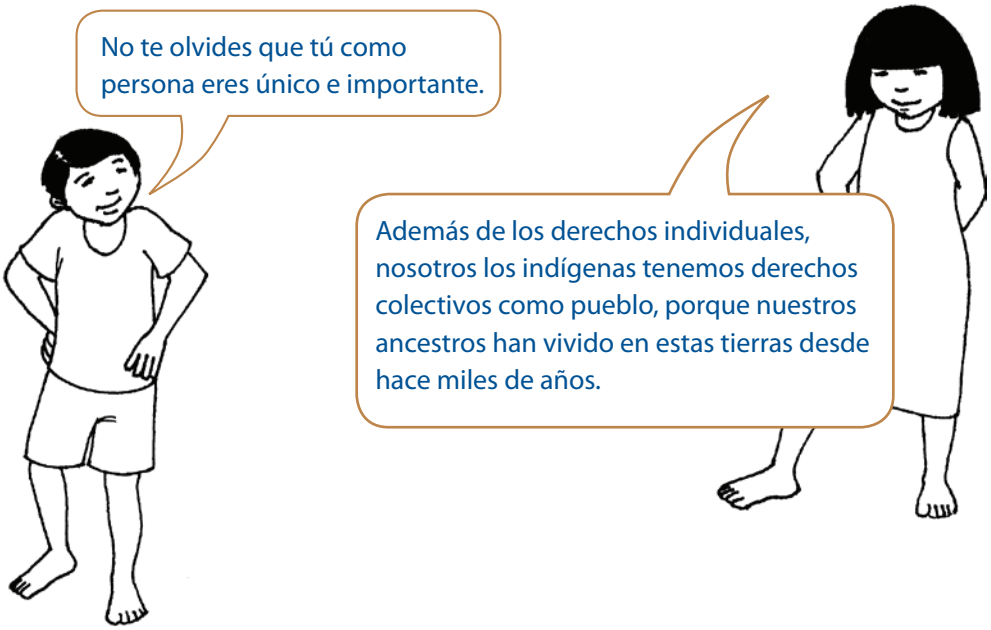
Artículo 2

Los pueblos y las personas indígenas son libres e iguales a todos los demás pueblos y personas y tienen derecho a no ser objeto de ningún tipo de discriminación en el ejercicio de sus derechos, en particular la fundada en su origen o identidad indígenas.



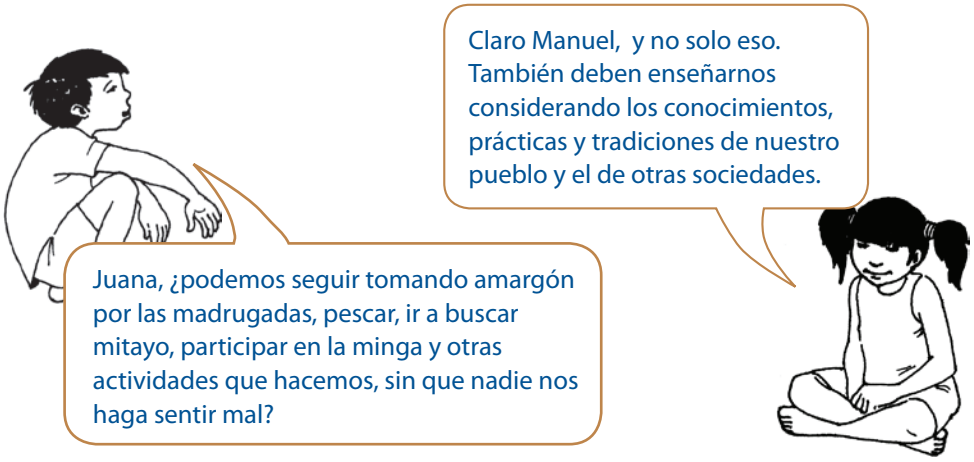
Artículo 3

Los pueblos indígenas tienen derecho a la libre determinación. En virtud de ese derecho determinan libremente su condición política y persiguen libremente su desarrollo económico, social y cultural.



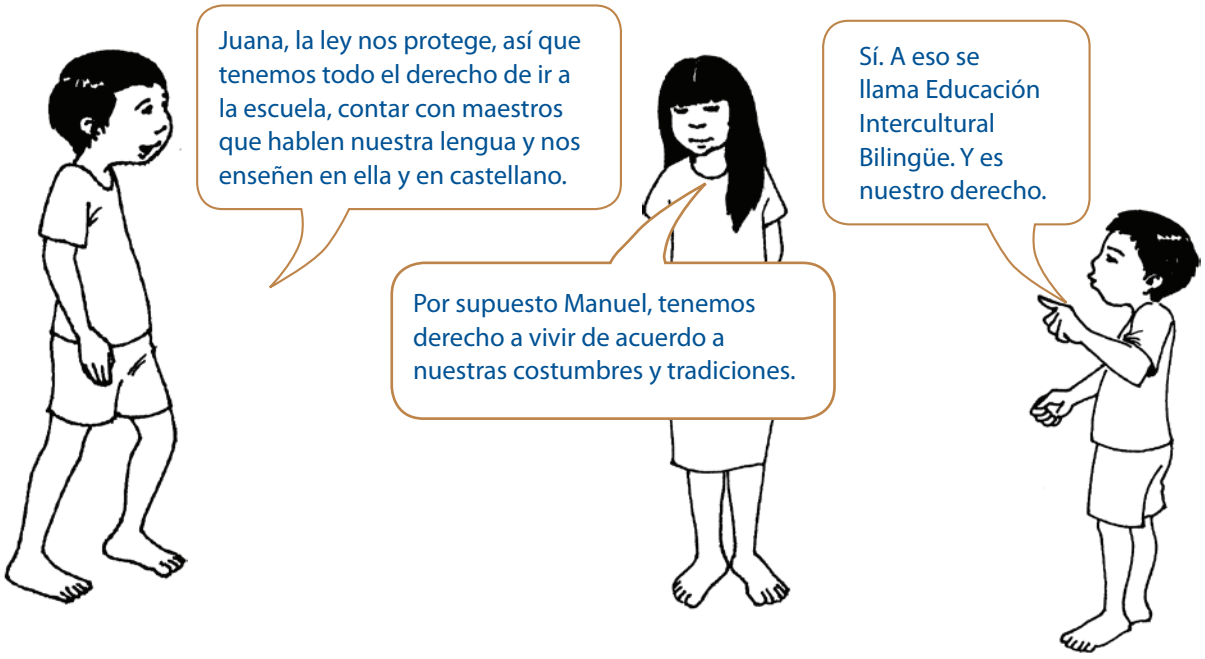
Artículo 7

1. Las personas indígenas tienen derecho a la vida, la integridad física y mental, la libertad y la seguridad de la persona.
2. Los pueblos indígenas tienen el derecho colectivo de vivir en libertad, paz y seguridad como pueblos distintos y no serán sometidos a ningún acto de genocidio ni a ningún otro acto de violencia, incluido el traslado forzado de niños del grupo a otro grupo.



Artículo 11

1. Los pueblos indígenas tienen derecho a practicar y revitalizar sus tradiciones y costumbres culturales. Ello incluye el derecho a mantener, proteger y desarrollar las manifestaciones pasadas, presentes y futuras de sus culturas, como lugares arqueológicos e históricos, utensilios, diseños, ceremonias, tecnologías, artes visuales e interpretativas y literaturas.



Artículo 14

1. Los pueblos indígenas tienen derecho a establecer y controlar sus sistemas e instituciones docentes que impartan educación en sus propios idiomas, en consonancia con sus métodos culturales de enseñanza y aprendizaje.

2. Las personas indígenas, en particular los niños indígenas, tienen derecho a todos los niveles y formas de educación del Estado sin discriminación.

Asimismo, nos asiste el derecho a la inviolabilidad de nuestros territorios. Sin territorio, los indígenas desapareceríamos, por eso lo debemos defender.

Artículo 26

1. Los pueblos indígenas tienen derecho a las tierras, territorios y recursos que tradicionalmente han poseído, ocupado o de otra forma utilizado o adquirido.

2. Los pueblos indígenas tienen derecho a poseer, utilizar, desarrollar y controlar las tierras, territorios y recursos que poseen en razón de la propiedad tradicional u otra forma tradicional de ocupación o utilización, así como aquellos que hayan adquirido de otra forma.

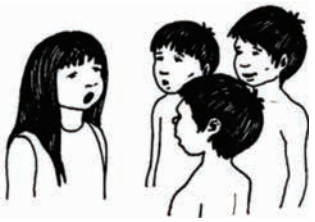
Por grados

A partir de la lectura y con los ejemplos que se encuentran en ella, se dividen en grados y cada uno dramatizará un artículo de la Declaración de las Naciones Unidas sobre de los derechos de los Pueblos Indígenas.

Quinto grado	Sexto grado
Grupo 1: Artículo 2: Los pueblos y las personas indígenas son libres e iguales a todos los demás pueblos y personas y tienen derecho a no ser objeto de ningún tipo de discriminación en el ejercicio de sus derechos, en particular la fundada en su origen o identidad indígenas. **Grupo 2: Artículo 3** Los pueblos indígenas tienen derecho a la libre determinación. En virtud de ese derecho determinan libremente su condición política y persiguen libremente su desarrollo económico, social y cultural.	**Grupo 4: Artículo 1** Los pueblos indígenas tienen derecho a practicar y revitalizar sus tradiciones y costumbres culturales. Ello incluye el derecho a mantener, proteger y desarrollar las manifestaciones pasadas, presentes y futuras de sus culturas, como lugares arqueológicos e históricos, utensilios, diseños, ceremonias, tecnologías, artes visuales e interpretativas y literaturas.

Quinto grado	Sexto grado
Grupo 3: Artículo 7 1. Las personas indígenas tienen derecho a la vida, la integridad física y mental, la libertad y la seguridad de la persona. 2. Los pueblos indígenas tienen el derecho colectivo de vivir en libertad, paz y seguridad como pueblos distintos y no serán sometidos a ningún acto de genocidio ni a ningún otro acto de violencia, incluido el traslado forzado de niños del grupo a otro grupo.	**Grupo 5: Artículo 14** 1. Los pueblos indígenas tienen derecho a establecer y controlar sus sistemas e instituciones docentes para que impartan educación en sus propios idiomas, en consonancia con sus métodos culturales de enseñanza y aprendizaje. 2. Las personas indígenas, en particular los niños indígenas, tienen derecho a todos los niveles y formas de educación del Estado sin discriminación. **Grupo 6: Artículo 26** 1. Los pueblos indígenas tienen derecho a las tierras, territorios y recursos que tradicionalmente han poseído, ocupado o de otra forma utilizado o adquirido. 2. Los Estados asegurarán el reconocimiento y protección jurídicos de esas tierras, territorios y recursos. Dicho reconocimiento respetará debidamente las costumbres, las tradiciones y los sistemas de tenencia de la tierra de los pueblos indígenas de que se trate.

- Con tu apoyo, analizan el artículo y se organizan para dramatizarlo. Pídeles que escriban el artículo que deben presentar en un papelote.
- Comentan las dramatizaciones presentadas y analizan su contenido.



Cierre

Orienta a tus niños y niñas hacer un recuento de todo lo trabajado desde las prácticas culturales, hasta la motivación y responsabilidad del estado por los derechos de los pueblos originarios.

Averigua en casa y comunidad la importancia de las prácticas culturales en la vida de los pueblos tanto en la pesca, agricultura, caza, alimentación entre otros.

Coordina con un dirigente de tu federación para que converse con los niños y niñas acerca del convenio 169 de la OIT y lo importante que es para garantizar los derechos de los pueblos indígenas.

Ejemplo extraído de la ruta del pueblo awajún.

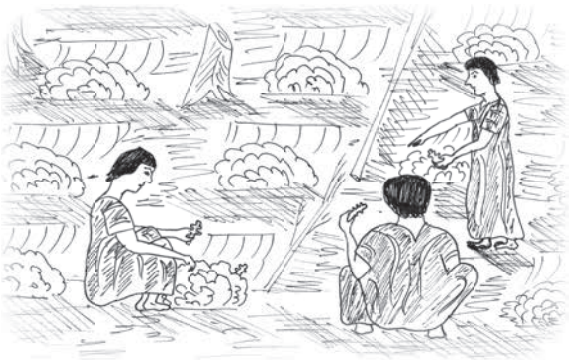
2. Situación de contexto o significativa N° 2: Sembremos yuca

La siembra es una de las actividades más importantes que realizan los pueblos amazónicos. Ellos siembran yuca, plátano, maíz, sachapapa, camote, piña, entre otros alimentos necesarios para el autoconsumo, aunque también muchos de ellos están destinados a la venta.

Contar con una chacra significa tener alimentos variados y permite que hombres y mujeres establezcan relaciones de intercambio y reciprocidad entre personas y los seres espirituales que habitan en ella. Los que poseen grandes y variados sembríos como resultado de la puesta en práctica de conocimientos, procedimientos, valores y conductas propias de estos pueblos son plenamente reconocidos y respetados en la comunidad, de ahí la necesidad de que estos conocimientos sean transmitidos a las nuevas generaciones a partir de procesos de aprendizaje que incluyen curaciones, dietas, seguimientos de conductas y normas, escucha de relatos, entre otros.

La yuca es uno de los alimentos principales de la dieta amazónica. Se consume tanto sancochada y asada, como acompañante de carnes y sopas o se prepara con ella masato, fariña, tapioca, entre otros alimentos. Para lograrlo desarrollaron un conjunto de técnicas y procedimientos, complejos en varios casos, que permiten su preparación y consumo.

La siembra de yuca constituye una de las actividades colectivas más comunes que demanda la participación comunitaria en sus diferentes fases: rozo, tumba, quema, siembra, deshierbo y cosecha. El varón hace el rozo la tumba y la quema y la mujer la siembra y la cosecha.



Así como esta situación de contexto o significativa de la siembra de yuca tenemos la siembra y cosecha de sachapapa en la unidad 3 del Cuaderno de trabajo de ciencia y ciudadania Awajun.

2.2 ¿Qué aprenderemos?

Ciudadanía

Competencia: Convive de manera democrática en cualquier contexto o circunstancia, y con todas las personas sin distinción.	
Capacidades	**Indicadores**
	Quinto y Sexto Grados
Utiliza reflexivamente conocimientos, principios y valores democráticos como base para la construcción de normas y acuerdos de convivencia.	Evalúa el cumplimiento de las normas acordadas o establecidas para las diversas actividades en la famila y pueblo.

Ciencias

Competencia: Utiliza conocimientos científicos que le permita explicar hechos y fenómenos naturales y tomar decisiones informadas.	
Capacidades	**Indicadores**
	Quinto y Sexto Grados
Explica fenómenos de la realidad utilizando conceptos, leyes, principios, teorías, modelos científicos.	Explica las relaciones que se dan entre seres vivos y no vivos de ecosistemas naturales y artificiales.

2.3 ¿Cómo aprenderemos?

1. La vivencia

Preparándonos para la visita:

- Coordina con una de los mejores conocedors de yuca para que nos enseñe el proceso de siembra y pedirle que comparta sus saberes de esta actividad cuando sembremos yuca en la chacra escolar.
- Pídele que explique y aconseje a los niños sobre las normas que se siguen para la siembra de yuca, los comportamientos, las prohibiciones, recomendaciones y dietas que se realizan en el desarrollo de esa actividad. ¿Qué debemos saber sobre la siembra de la yuca?, ¿cómo se inicia?, ¿qué normas o reglas se deben de cumplir?, ¿qué está prohibido hacer durante la siembra de yuca?, ¿qué sucede si no se cumplen estas normas?
- Solicita a la conocedora que también hable sobre los problemas de plagas y suelos contaminados que existen, cómo eso afecta la producción de yucas y que nos cuente si están haciendo algunas acciones para evitar contaminar los suelos.

- Pide a los niños que antes de hablar con la conocedora se informen sobre las dificultades que pasan los miembros de la comunidad debido a las plagas y a la contaminación de los suelos y sus consecuencias. Los niños y niñas deberán averiguar si los problemas de plagas y contaminación existen en otros lugares.

- Organiza a los niños para la visita, determina las herramientas e insumos que deben llevar. Da algunas normas importantes para hacer la actividad:
  - Indica a los niños que en la chacra no se debe miccionar porque las yucas saldrán delgadas y pequeñas, así que deben tomar sus precauciones para no malograr la siembra.
  - Si hay algún niño o persona mayor que tiene un familiar fallecido, no debe participar en esta actividad porque las yucas se secarán.
  - Si hay algunas niñas que están menstruando, no deberán ir a la siembra pero deberán realizar algunas tareas en la casa que les asignará el docente.

- Un día antes de la siembra de yuca, acompañan a la dueña de la chacra a cortar los palos de yuca. En ese momento observan como el conocedor menciona un discurso para curar los palos de yuca y garantizar una siembra exitosa.

La recuperación de saberes acerca de la actividad que se está desarrollando puede ser el marco introductorio para el trabajo de todas las áreas y en todos los ciclos.

<u>En la chacra</u>

- Los niños y niñas escuchan al dueño de la chacra mencionar las normas que deben cumplirse antes de sembrar las yucas:
  - No hacer bromas al añuje y al venado porque ambos animales perjudicarán el yucal.
  - El dueño debe ofrecer unos cuantos palos de yuca al venado y al añuje para garantizar que estos animales no perjudiquen perjudiquen todo su yucal.

Al hacerlo menciona un ikaro o pedido a estos animales diciendo "… estos esquejes de yuca son para ti, para que no perjudiques al resto del yucal…"
  - Se debe sembrar las yucas bien temprano antes que salga el sol para poder ganar al añuje (se dice que el añuje va a comer a los yucales bien temprano y por las tardes).
  - No deben correr ni jugar mientras van dejando los palos de yuca.

- Por la edad y el tamaño, los niños y niñas del V ciclo participan dejando dos palos de yuca en cada "pozo".

- Al término de la actividad, todos van a la casa del dueño de la chacra y allí entregan algunos presentes para los miembros de esa familia, que consisten en huevos de gallina, caracoles, pescado o carne ahumada, sal o pan, entre otros productos que los niños y niñas tienen en sus casas.

- Conversan sobre los animales que no deben comer -ahora que son niños y niñas- como el añuje o el venado, algunos tipos de monos, algunas especies de peces flemosos (anguilla, raya), peces con dientes (fasaco, paña, chambira) y ají.

Durante la conversación, el maestro es el MEDIADOR entre la conocedora y los estudiantes. Con mucho cuidado y respeto deberá conducir la conversación hacia las capacidades e indicadores que quiere lograr.

2. Sesión N° 01 "Respetando nuestras normas cuidamos nuestros ecosistemas"

Inicio

Con ambos grados

- Conversan sobre la actividad de siembra de yuca. Hacen un recuento de lo que hicieron, lo que vieron, lo que les agradó más, la relación que existe entre los seres que viven en el yucal.

- Mencionan las normas que se han seguido durante la siembra de yuca.

- Las escriben en un papelote.

Normas a seguir durante la siembra de yuca

- No hacer bromas al añuje y al venado porque ambos animales perjudicarán el yucal.
- No se debe correr ni jugar mientras dejamos los palos de yuca.
- Salir a sembrar bien temprano, antes que salga el Sol.

- Presenta el propósito de la sesión que es la relación que existe entre los ecosistemas, normas y los actividades modernas que se están incorporando en la vida del pueblo y como influye.

Desarrollo

- Comentan acerca de Bikut y las enseñanzas que él nos dio para vivir tranquilos con todos nuestros parientes.
- Se organizan para ir a la casa de un sabio o sabía, que vive muy cerca a la escuela, que les narre acerca de las recomendaciones de Bikut y otros seres que les enseñaron a convivir bien.
- Acuerda con los estudiantes no olvidarse de llevar algún presente para los sabios como muestra de reciprocidad por las enseñanzas y consejos que dará.

Sabías que...

Bikut fue quien enseñó a los awajun las normas para vivir bien. A través de sus enseñanzas hombres y mujeres aprendieron a comportarse y relacionarse entre todos.

En la casa del conocedor

- Visitan al conocedor, llegan a su casa y le entregan los presentes que llevaron.
- Escuchan las enseñanzas que nos dejaron algunos seres o sabios de nuestro pueblo para poder convivir bien.
- Pide al abuelo que cuente: ¿cómo se trataban antes entre personas?, ¿cómo era el trato con los animales, plantas y otros seres?, ¿cómo es ahora?

En el aula

Con ambos grados

- Los estudiantes recuerdan las palabras y consejos del abuelo/abuela. Identifican las normas que antes practicaban nuestros ancestros y las consecuencias de no practicarlos en las personas y la naturaleza.
- Organiza a los niños y niñas para que lean detenidamente un texto acerca de lo que estamos conversando.

Nuestra economía está cambiando y con ella cambiando nuestras formas de vivir

Antiguamente nuestro pueblo satisfacía sus necesidades sin tener que hacer uso del dinero. Por entonces se hacía uso del intercambio como una forma de lograr que todos tuvieran lo que necesitaban para vivir. Se intercambiaban productos, bienes, trabajo y hasta conocimientos.

Una de las normas más importantes que existía era la de la reciprocidad, por ello desde muy temprana edad se formaba a los niños y jóvenes bajo el principio de que el que recibe está en deuda con el que da y en el futuro debe entregar otro bien en recompensa de lo recibido.

Con el paso del tiempo y debido al ingreso de nuevas formas de vida, este tipo de economía empezó a cambiar. Entraron a nuestras comunidades nuevos productos como linternas, pilas, machetes, ollas de aluminio, utensilios de plástico, entre otros, y poco a poco la compra y venta de productos fue aumentando en las comunidades. Esto ha influido en las normas y valores tradicionales que teníamos.

Por ejemplo, antes lo que se cosechaba o cazaba se compartía, ahora ya no es así. Una parte de lo que se tiene se vende y con el dinero que se obtiene se compran productos que se necesitan para vivir.

En la actualidad se pueden ver familias que tienen más posibilidades de acceder al dinero que otras, e incluso se ven parientes que no se quieren ayudar entre sí. La reciprocidad social se está perdiendo porque las personas concentran toda su energía y tiempo en obtener dinero.

Por el afán de conseguir dinero, ahora se está descuidando la alimentación y bienestar de las familias y se explotan animales y plantas hasta el punto que se está poniendo en peligro su existencia. Es necesario recuperar las normas, valores y conocimientos que practicaron los ancestros para protegerlos.

Nuestros ecosistemas están cambiando

En la amazonía existen muchos animales y plantas en el monte, los ríos, cochas, quebradas y purmas. Durante miles de años nuestro pueblo desarrolló conocimientos, normas, prácticas y técnicas que les permitieron utilizarlos sin depredarlos. Sin embargo, hoy en día existen diferentes actividades como la pesca, caza, explotación maderera y petrolera que se desarrollan de manera intensa y destructiva.

Muchas personas vienen de otros lugares con la finalidad de cazar y pescar, ellas tampoco respetan a las madres y dueños de animales y plantas, ni las leyes que las protegen en tiempos de veda; lo que les importa es conseguir mucho dinero con la venta de estos productos.

Desde hace muchos años se está deforestando grandes extensiones de la Amazonía ya que la madera que se extrae es utilizada para la construcción y fabricación de diversos objetos. Con esa intención los madereros derriban descontroladamente miles de árboles cada año. Cuando destruimos un bosque, los animales, árboles y plantas que allí viven también son destruidos. Ellos necesitan del bosque porque en él se alimentan, se reproducen y protegen.

Al deforestar y desarrollar actividades mineras y petroleras en nuestros bosques, los animales se alejan buscando nuevos refugios. Al no poder adaptarse a nuevos lugares estas especies desaparecen. Como las plantas no pueden trasladarse de un lugar a otro también corren el peligro de desaparecer.

Al destruir el bosque, se alejan los seres espirituales que cuidan a los animales, aves, peces y plantas. Al irse de esos territorios se llevan a sus hijos, por lo que las personas ya no tienen recursos para alimentarse, curarse, relacionase y protegerse. Pero también se pierden los conocimientos y prácticas porque no hay animales para cazar y pescar, tampoco se encuentran las plantas con las que se preparan medicinas, fabrican viviendas o construyen instrumentos musicales, canastas, cerámicas y muchas otras cosas necesarias para vivir bien.

- Los niños y niñas comentan sobre la lectura y sobre los cambios que está experimentando en nuestro pueblo en sus relaciones entre seres humanos y con la naturaleza.

- Trabajan en su cuaderno las siguientes actividades:

Quinto grado	Sexto grado
Responde las siguientes preguntas: 1. ¿Qué prácticas y normas se realizaban antiguamente para satisfacer sus necesidades? 2. ¿Qué motivó los cambios en la economía tradicional? 3. ¿Qué consecuencias trajeron esos cambios para los pobladores y el ecosistema? 4. ¿Qué acciones hay que realizar para superar estos problemas?	Contesta: • ¿Qué relaciones existen entre los temas leídos? • ¿Qué factores han originado los cambios? • Da tu opinión sobre los cambios en las formas de relacionarse con las personas y los seres de la naturaleza que se han dado en tu pueblo.

Socializan sus productos y con tú ayuda y de las preguntas elaboran sus organizadores gráficos sobre los temas que se están tratando normas, el ecosistema y los cambios que se esta dando en su pueblo. Concluye con ideas fuerza sobre los temas tratados.

Cierre

- En grupos establecen las ideas fuerza de ambas lecturas "Nuestra economía está cambiando y con ella cambiando nuestras formas de vivir", Nuestros ecosistemas están cambiando
- Establecen una línea de tiempo de las actividades realizadas, determinando las ideas principales.
- proponen que hacer frente a estos cambios para ayudar a lograr vivir en armonia con la naturaleza.
- Hacen un recuento de todas las actividades que realizaron.

Para la casa

- Visitan diversos ecosistemas de su pueblo e investigan las relaciones que hay entre los seres.
- Investigan que otras normas se da en su pueblo para lograr la armonia con la naturaleza.

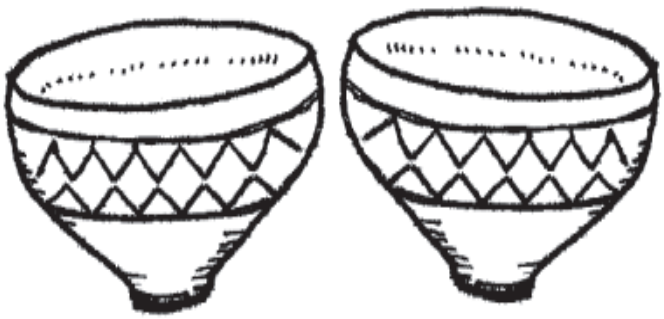
Ejemplo extraído de la ruta del pueblo shawi.

3. Situaciónde contexto o significativa N° 3: ¡Aprendamos a elaborar mocahuas!

En el pueblo shawi la elaboración de diferentes objetos de cerámica se realiza en dos grande momentos. El primero es durante el verano, cuando los ríos y quebradas bajan su caudal es el momento adecuado para extraer la greda en la quebrada. En esta fase solo participan las mujeres adultas y señoritas, quienes al momento de extraerla hacen un discurso a la madre de la greda diciendo: *"abuelita, abuelita, dame a tu hija, la necesito para hacer cerámicas, no la desperdiciaré y cuando termine le daré bastante masato en caso de tinaja y mocahua, y a la callana le daré de comer cabeza de huangana, sajino"* al decir esto a la madre tierra, cuentan las mujeres shawi que la greda se pone encima para que la cojan. Existen dos clases de greda, una de textura lisa de color amarilla para hacer mocahuas, tinajas y callanas y otra más áspera y de color azul para hacer ollas grandes.

En verano, con el apoyo de los hombres, van al monte a buscar apacharama cuyas cáscaras se queman y sus cenizas se mezclan con la greda para evitar que se rompan las mocahuas al momento de cocerlas al fuego.

La greda bien mezclada con apacharama se envuelve en una bolsa plástica y se espera la llegada del invierno, época de creciente de los ríos y lluvias constantes que no permiten que las mujeres salgan con frecuencia de la casa, motivo por el cual se dedicarán a hacer mocahuas, tinajas, callanas, u otros objetos de cerámica para ser utilizados en la casa.



Para elaborar mocahuas se sigue el siguiente procedimiento:

Primer paso

Se mezcla la apacharama molida con la greda, se hace con los pies, con mucha fuerza y para probar que la mezcla es la adecuada, se modela una pequeña mocahua. Si al ponerla al fuego esta se revienta, está indicando que falta más apacharama, si no se revienta es porque la mezcla está bien.

Segundo paso

Con la greda preparada se forman unas tiras largas de 5 cm aproximadamente y con ellas se modela dando forma a la mocahua o tinaja. Cuando está armada se lija, y cuando su textura es lisa se deja secar para luego pasarle la greda de color blanco. Se repite la operación dos veces. En esta fase se pueden incorporar algunos diseños inspirados en la naturaleza, ya sea figuras de animales o plantas o también se pueden dibujar algunos seres espirituales. Todo dependerá del uso que se le dará al utensilio.

Tercer paso

De preferencia se deberán asar las mocahuas o tinajas por la tarde, y para quemarlas, se juntan las cortezas de los árboles duros como la yanabara, para que al momento de ser colocadas al fuego no se revienten. En esta fase, y para evitar que las mocahuas o tinajas se quemen y salgan negras, no deben acercarse los niños, las mujeres embarazadas o en su período de menstruación. Solo la conocedora deberá estar atenta y cuidando su cerámica cuando se está asando. Cuando el fuego está disminuyendo, sacar cuidadosamente y con un machete viejo cada una de las mocahuas o la tinaja que está asando.

Cuarto paso

Al día siguiente muy temprano, y cuando se hayan enfriado las mocahuas o la tinaja que hizo, las pintará con leche caspi. Esta resina se aplica con un algodón. Se le pasa varias capas y luego se ponen al sol por espacio de tres días para que puedan secarse bien.

Una vez secas, podrán utilizarse para servir el masato.

Esta situación de contexto o significativa se encuentra en la unidad 4 "Conozcamos como elaborar las cerámicas" del cuaderno de trabajo de Ciencia y Ciudadanía shawi.

3.2 ¿Qué aprenderemos?

Ciudadanía

Competencia: Actúa responsablemente en el ambiente, desde una perspectiva de desarrollo sostenible y de una comprensión del espacio como construcción social.	
Capacidades	**Indicadores**
	Quinto y Sexto grados
Evalúa problemáticas ambientales y territoriales utilizando múltiples perspectivas	Participa en la organización de la campaña de erradicación de basura en el entorno familiar y local. Muestra valoración y respeto por la sabiduria de los adultos en el cuidado de su pueblo.

Ciencias

Competencia: : Indaga, a partir del dominio de los métodos científicos, sobre situaciones	
Capacidades	**Indicadores**
	Quinto y Sexto grados
Cuestiona hechos y formula posibles respuestas.	Selecciona las acciones más adecuadas para resolver el problema de contaminación en su familia y comunidad

3.3 ¿Cómo aprenderemos?

1. La vivencia

Preparándonos para la visita

Coordina con una madre de familia que está preparando algunas mocahuas, tinajas u otros utensilios de casa para que reciba la visita de los niños y niñas. Explícale que deberá responder a preguntas de los estudiantes acerca del proceso de elaboración de cerámicas. ¿Quién enseñó a las mujeres shawi a hacer cerámicas?, ¿en qué época se puede sacar greda?, ¿dónde está la greda más adecuada para hacer cerámicas?, ¿cuántos tipos de greda hay?, ¿todas pueden utilizarse?, ¿por qué solo pueden ir las mujeres a sacar greda?, ¿cómo se saca la apacharama?, ¿por qué es necesario mezclar la apacharama con la greda?, ¿qué sucede sino se le agrega la apacharama a la greda?

Solicita a la señora que narre a los niños y niñas el relato de origen de la cerámica.

Cuentan los antiguos que los primeros shawi no sabían trabajar con arcilla, así que no sabían cómo hacer tinajas, mocahuas, callanas, y otros utensilios.

Un día, un ser poderoso "Mashirun" vino a la comunidad, reunió a las mujeres shawi y les enseñó a sacar greda en el río y la quebrada. Mientras sacaba la greda les indicó que debían estar atentas al florecimiento de la ucuera, ya que esta les indicaría el momento adecuado para encontrar la greda de colores blanco, rojo, rosado y cenizo, propicios para hacer cerámicas. Mashirun les dijo que la greda de color cenizo serviría para hacer las diferentes cerámicas, mientras que las de otros colores se utilizarían para dar el color deseado a las mocahuas, callanas y tinajas. Para extraer la greda, Mashirun les indicó que debían seguir ciertas conductas como:

- No comer mano de mono y patas de aves terrestres porque la mano se cansará muy rápido.
- Las mujeres embarazadas y aquellas que están menstruando no deberán sacar greda ni tampoco lo harán aquellas mujeres que han tenido relaciones con su pareja, de lo contrario la greda desaparecerá.
- No tocarse la oreja durante el proceso de elaboración de cerámicas porque saldrá torcida.
- No sacar la greda en luna verde, porque se romperá la cerámica durante la cocción.

Después de darle estas indicaciones les explicó los materiales que se necesitan para la mezcla y las técnicas para el modelado.

Para la sacada de la greda se debe tener en cuenta las conductas prohibiciones que se cumplen para pedir a la madre o dueño de la arcilla. Luego les indicó los materiales que se necesitan para la mezcla y también la técnica para modelar.

- Organiza a los estudiantes a retribuir las enseñanzas de la señora llevándole algunos frutos, masato u otros alimentos.
- Contáctate con algunas personas especialistas en temas ambientales como: el monitor ambiental, el sanitario, ingeniero u otra persona. Pídele que explique a los estudiantes sobre las causas y consecuencias de un mal manejo de residuos sólidos y algunas alternativas para mejorar su manejo.

<u>En casa de la conocedora</u>

- Escuchan a la conocedora narrar el relato de origen de la greda. Conversan sobre la elaboración de cerámica. Escuchan sobre los conocimientos y técnicas que existen detrás de la actividad de cerámica. ¿Cómo se realiza?, ¿en qué épocas se debe extraer la greda y confeccionar la cerámica?, ¿cómo se consigue la apacharama? Entre otras interrogantes.
- Observan cómo se modela una mocahua. Las niñas participan en esta actividad y los niños observan las técnicas que emplea la conocedora.

- Al finalizar el modelado, conversan con ella sobre lo difícil y trabajoso que es hacer mocahuas y cómo, en los últimos tiempos, las personas han reemplazado las mocahuas por recipientes de fierro enlozado o plástico para servir el masato.
- Escuchan a la señora nombrar a quiénes en la comunidad saben hacer recipientes de arcilla como ella y, cuántas jóvenes están aprendiendo a realizar esta actividad.
- Agradecen a la señora sus enseñanzas y dejan los presentes que llevaron para ella.

1. Sesión N° 1 "Organicemos una campaña sobre el manejo de residuos sólidos en la escuela y comunidad"

Inicio

Con ambos grados

- Comentan sobre lo que conversaron con la señora y cómo se realiza la actividad de elaboración de mocahuas.
- Los estudiantes describen paso a paso todo el procedimiento para elaborar mocahuas.
- Los estudiantes identifican a las familias que en la actualidad utilizan mocahuas para servir masato y mencionan si existe alguna diferencia entre tomar masato en mocahua y en tazón de plástico.
- Pide a los estudiantes que completen el cuadro de doble entrada para comparar sobre las ventajas y desventajas de tener utensilios de arcilla y de plástico o metales.

Utensilios	Ventajas	Desventajas
Arcilla	No cuestan dinero. No contaminan el medio ambiente. Conserva mejor los alimentos.	Requiere mucho tiempo y trabajo elaborarlos. Se rompen con facilidad. Pesan mucho, no es fácil transportarlos.
Plástico o aluminio	No se rompen con facilidad. Se puede obtener con rapidez. No se necesita tener conocimientos ni técnicas para tenerlos. Los alimentos se conservan mejor.	Se necesita dinero para adquirirlos. Los alimentos se descomponen con facilidad.

- Se plantea la pregunta ¿Qué consecuencias se está dando en la comunidad por utilizar objetos químicos?
- Nos proponemos ayudar al cuidado del ambiente de nuestro pueblo.

Desarrollo

- Comentan sobre la cantidad de objetos de plástico que existen en la comunidad y las diferentes utilidades que se les da.
- Comentan que en los últimos años se han reemplazado los utensilios de arcilla por utensilios de plástico, alumnio y fierro enlozado, pero que estos, cuando se malogran o envejecen son arrojados al río o tirados al monte.
- Comentan acerca del tiempo de duración de cada uno de los desechos que botamos en nuestra comunidad:

Material	Tiempo de descomposición
Restos de frutas y verduras	1 semana
Tejidos de algodón	1 año
Papel	De 2 a 4 semanas
Madera pintada	13 años
Vidrio	Tiempo indefinido
plástico	Unos 600 años
Colillas de cigarros	50 años
Latas de aluminio	De 200 a 500 años

- Conversan sobre que estos productos al demorarse mucho tiempo en descomponerse, es usual que los encontremos por diferentes lugares de la comunidad: en los barrancos, en las orillas de los ríos y quebradas, debajo de las casas, etc.
- Los niños y niñas comentan si estos objetos tirados por toda la comunidad nos pueden causar problemas de salud o ambientales.
- Algunos estudiantes opinan que sí, porque la basura trae insectos y estos nos pueden enfermar.
- Otros estudiantes podrán decir que mientras no se toquen esos desperdicios, entonces no nos pueden causar daño.
- Pregunta cómo se podría averiguar si esos residuos que están en la comunidad nos puede causar daños.
- Establecen algunos acuerdos y se organizan para averiguarlo en los lugares cercanos a la escuela.

Quinto grado:

- Identifican los lugares donde se encuentran residuos de plástico, latas y objetos de aluminio; observan cómo se están descomponiendo: las latas se oxidan, los plásticos flotan en los ríos o atrapados entre las ramas de los arbustos. En ellos se acumula agua y allí viven zancudos que trasmiten enfermedades como la malaria y el dengue.

Sexto grado:

- Recogen algunos residuos de plástico y los queman. Observan salir humo negro con un fuerte olor que intoxica y puede hacer daño.
- Entierran los residuos de aluminio y otros metales e investigan si hay consecuencias al enterrarlos.

Ambos grados.

- Conversan con algunos monitores ambientales, sanitarios u otras personas conocedoras del tema para recoger sus opiniones sobre lo que se debe hacer con los residuos, cómo aprovechar algunos de ellos, cuáles son los más peligrosos y qué tratamiento se les debe dar para evitar que nos haga daño.
- Organiza a los estudiantes para que comuniquen sus hallazgos. Cada grupo y grado elige la forma de comunicar sus resultados. Con el apoyo de organizadores gráficos, en papelotes u otros materiales, explican cómo se está contaminando la comunidad y establecen algunas medidas que se puedan tomar para evitarlo.
- Luego de las presentaciones, el docente recapitula de los principales hallazgos que sustentan o invalidan las hipótesis planteadas.
- Con los datos obtenidos de esta investigación proponen algunas alternativas para tener limpia la comunidad y promover el uso adecuado de los residuos sólidos.
- Se organizan para realizar una gran campaña sobre manejo de residuos sólidos en la escuela y la comunidad.
- Para desarrollar esta actividad se desarrollará el siguiente proceso:
    - Definir el día y la hora en que se realizará el recojo de residuos sólidos.
    - Hacer la convocatoria respectiva.
    - Ya en el trabajo mismo, se debe reconocer los tipos de residuos que hay y aprender a separarlos. Hay dos clases de residuos sólidos:

- **Los residuos orgánicos:** son aquellos que provienen de plantas y animales y pueden desintegrarse o descomponerse rápidamente, transformándose en minerales útiles para las plantas. Podemos graficarlo así:

- **Los residuos inorgánicos:** Aunque se desgastan y estropean, estos residuos no se descomponen. Los residuos inorgánicos son de diferentes tipos como: plásticos, vidrios, latas, papel, cartón, pilas entre otros. La mayoría no son naturales, por eso nunca pueden volver a ser parte del bosque y lo contaminan durante años. Podemos graficarlos de la siguiente manera:

Papeles y cartones =

Plástico =

Metales =

Vidrios =

Cierre

- Hacen un recuento reflexivo de todas las actividades que desarrollaron. Una vez propuesto todo lo que se tienen que hacer para la campaña de limpieza, ahora ¿Cómo lo ejecutaremos?, ¿Quiénes participaran?
- Nos preparamos para después de la campaña:
  - ★ Se organizan para reciclar los papeles recogidos durante la campaña de limpieza de la escuela y la comunidad.
  - ★ Una vez que el papel utilizado por ambas caras se ha juntado, seleccionado, rasgado y remojado 48 horas, pasamos a la elaboración del papel reciclado, que tiene el siguiente proceso:
  - ★ Triturar el papel remojado en agua (con las manos o el batidor de chapo). La pulpa debe quedar suave, como puré de papel.
  - ★ Poner la pulpa con abundante agua en una tina grande, remover con la mano para mezclarlas bien e introducir en la tina el bastidor y el marco juntos en forma vertical. Ya dentro de la cubeta, se coloca horizontalmente. Siempre debe quedar la malla hacia arriba y sobre ésta el marco. Se saca con suavidad el bastidor y el marco del agua.

- Dejar escurrir el agua haciendo un leve movimiento en forma de cruz para ayudar a que las fibras del papel se entrelacen.
- Separar el marco del bastidor y colocar este último sobre la tela pelón o pañal bombasi (previamente estirada para ello), retirando el exceso de agua con la esponja o el trapo previsto para esto. Presionar suavemente para que la nueva hoja se adhiera a la tela y despegarla del bastidor. La hoja recién producida quedará sobre la tela.
- Agarrar la tela por dos extremos cuidando de que no se arrugue la hoja y colocarla en un lugar liso que se pueda mojar. Se forma una torre con las hojas recicladas y las telas (unas 10 hojas); se prensa para escurrir el exceso de agua y se separa una por una del pañal, dejándolas sobre la superficie lisa hasta que se seque (el tiempo de secado dependerá del sol y del calor que haga).
- Una vez seca, la nueva hoja de papel se recoge y ya puede ser utilizada.

Para la casa

Conversan con sus padres y demás familiares sobre la campaña de manejo de residuos sólidos que desarrollarán y de algunas estrategias a emplear que han acordado para aprovechar los residuos sólidos y disminuir el uso de plásticos y metales en la casa.